PIME
CENTRO MISSIONARIO

K903

Italia

Oggetti che parlano. Percorsi museali inclusivi



Il Museo Popoli e Culture del Centro PIME, nato nel 1910 grazie all'opera dei missionari del PIME, è dedicato alla **conoscenza delle culture del mondo** tra Africa, Asia, Oceania e America Latina, e intende essere un **luogo di dialogo e di riflessione.** Il contesto milanese in cui il Museo opera è oggi caratterizzato da una forte **pluralità culturale e linguistica** con persone, spesso in condizioni di **fragilità economica o sociale** che risultano emarginate dalla società in cui vivono.

Per far fronte a queste necessità, il Museo mira a garantire inclusione tramite la **partecipazione diretta** a percorsi didattici ed **esperienze didattiche ed esperienziali** rivolti in particolare a **persone con disabilità cognitiva e a studenti di italiano L2** per sostenere concretamente la partecipazione culturale degli studenti, ridurre le barriere economiche che ostacolano l'accesso alle attività educative e rafforzare il ruolo del museo come spazio pubblico aperto

Ambito: Sviluppo sociale

Obiettivo: favorire l'inclusione culturale e sociale

Beneficiari: 700 persone

Costi: € 11.112

Responsabile: Paola Rampoldi, *responsabile Museo Popoli e Culture*



