




LUNEDÌ			
orario	durata	CORSO	DOCENTE
10:00	1h30'	Musica Occidentale Contemporanea	TINELLI G.L.
10:00	3h	Chitarra Folk	FERRARI R.
10:00	2h	Chimica	MENECHINI P.
10:00	2h	Storia della Chiesa contemporanea (ogni 15 gg)	PARISI
11:30	1h30'	Educazione visiva, teoria della percezione e introduzione agli elementi di critica	PIRIA I.
11:30	1h30'	Storia dell'Arte II	GRASSI G.
13:00	3h	Teatro	MICHELI M.
14:00	1h30'	Teoria dei grafi e degli automi	CHERUBINI A.
14:30	2h	Arabo livello base e avanzato	ARMANUS M.
14:30	1h	Introduzione allo Smartphone	GIUSTA P.
14:30	1h30'	Storia della Fotografia e Autori Fotografici	MILANI L.
15:30	2h	Introduzione alla Macroeconomia	GIUSTA P.
15:30	1h	Storia del cinema: evoluzione dalla sua nascita ai nostri giorni attraverso la società e i registi	DE GIOVANNI U.
16:00	1h30'	Storie del jazz (ogni 15 gg)	SPRINGOLO A.
16:00	2h	Storia di Milano (ogni 15 gg)	MARGHERITI G.
16:30	1h	Storia della televisione e radio dal loro inizio verso la società multimediale	DE GIOVANNI U.
17:30	1h	Psicologia	D'AMICIS P.

MARTEDÌ			
ORARIO	DURATA	CORSO	DOCENTE
10:00	2h30'	Geologia	PERFIDO F.
10:00	2h	Pittura Acrilica	GEREMIA A.
10:00	3h	Storia, Letteratura, Lettura d'autore	CASELANI R.
11:00	2h	Chitarra moderna (teoria e pratica)	LOVINO M.
11:30	3h	Pianoforte propedeutico	TEROND M.
13:30	2h	Varietà	LEMMI E. - MINELLI C.
14:30	1h	Scienze umane	FINZI D.
14:30	1h30'	Corso di fotografia base e avanzata	BRAGAGNOLO C. - SCIORTINO C.
14:30	2h	Teatro milanese	DOSSI G. - MAGNANI P.
14:30	2h	Francese 1	TEROND M.
15:00	3h	Chitarra Folk	FERRARI R.
15:30	1h	Storia della filosofia antica e medievale	FINZI D.
16:30	1h30'	Filosofia moderna: La filosofia dell'illuminismo	PAPPALARDO A.
16:30	1h30'	Neuropsichiatria (ogni 15 gg)	AJMONE G.
16:30	2h	Spagnolo : Conversación y lectura	RIZZI M. P.
16:30	2h	Storia della Musica (1 volta al mese)	PICCHI C.
16:30	2h	Bottega del Teatro Napoletano	CICCARELLI I.A. - PELLICIA R.M.
17:30	1h	Fotografia: tecnica base e lettura delle immagini (ogni 15 gg)	DIANI M.

MERCLEDÌ			
ORARIO	DURATA	CORSO	DOCENTE
10:00	2h	Astronomia - Cosmologia	MALPENGA V.
10:00	2h	Scrittura creativa: romanzo - racconto	POLI S.
10:00	2h30'	Marketing comunicazione e linguaggio espressivo	DE MARTINO M. - FERRARI R.
10:00	2h	Le magie del Feltro	COGGIOLA E.
10:00	3h	Corso di maglia principianti e avanzato	BARP E.
10:00	4h	Recitazione - Teatro contemporaneo avanzato	PEDRINAZZI G. - MARZOCCHI C.
12:00	1h	Riflessioni sull'identità ebraica: Storia e narrativa.	ALBANELLO A.
12:00	1h	Escursioni nei tempi della nostra vita 	MAZZOLENI M.
14:00	1h30'	Letteratura Classica: Eneide; Goldoni	PANACEA D.
14:00	4h	Teatro	RIZZI G. - PEDRALI R.
14:30	2h	A spasso con la matematica tra algebra, analisi, probabilità e statistica	BATTISTON B.
14:30	2h	Spagnolo B1	SÁNCHEZ M.
15:00	2h	Crea il tuo bijoux	D'AMBRA A.
15:30	1h30'	Conversazione inglese (livello avanzato)	BRAVI S.
15:30	2h	Storia del cinema. Le donne dello schermo + Alfred Hitchcock	AVELLA C.G.
16:30	1h30'	Introduzione al Diritto ed all'Economia	ABBATICOLA S.
17:30	1h	Corso di avvicinamento al vino	VEZZI F.M.

GIOVEDÌ			
ORARIO	DURATA	CORSO	DOCENTE
10:00	2h	Inglese per viaggiare	VERDE M.
10:00	1h30'	Storia della matematica 	SCHIAVI
10:00	1h30'	Educazione alimentare 	CLAVARINO
10:00	2h	Tecniche della narrazione	TORNITORE T.
10:00	2h	Approfondimento di geologia	PERFIDO F.
10:00	3h	Bridge	MASIERO N.
10:30	2h	English Conversation	CELIA G.
11:30	2h	Chitarra moderna (teoria e pratica)	LOVINO M.
11:30	1h30'	Storia dell'Arte I	GRASSI G.
12:00	5h	Pianoforte liv. Intermedio	MARTELLI A.
14:00	4h	Burraco	BESANA E.
14:00	2h	Artphotogram	SANTORO A.
14:30	1h30'	GEO 2 - una Nazione, una città, il suo simbolo	VIGO
14:30	1h	Storia di Milano dall'Alto Medioevo al Rinascimento	COLOSIMO E.
14:30	1h30'	Tragedie e Commedie greche (ogni 15 gg)	LONGONI V.
14:30	1h30'	Filosofia contemporanea (ogni 15 gg)	CIRIBINO F.
14:30	2h	Lingua tedesca	LAMI P.
14:30	2h	Inglese principianti / avanzati	ARCOSTANZO F.
15:30	1h	Storia della trasformazione culturale sociale e urbanistica di Milano dal XIX al XX sec	COLOSIMO E.
16:00	2h30'	Artphotogram: corso di post produzione avanzato	BINDELLINI G.
16:30	1h30'	Letteratura Americana	MANUPPELLI N.
16:30	2h	Conocer España (ogni 15 gg)	RIZZI M. P.

VENERDÌ			
ORARIO	DURATA	CORSO	DOCENTE
10:00	1h	Francese grammatica, lettura e conversazione	AMADEI D.
10:00	3h	Pratica di fotografia di base (ogni 15 gg)	BRAGAGNOLO
10:00	3h	Pratica di fotografia avanzata (ogni 15 gg)	BINDELLINI G.
10:30	1h	Chitarra moderna principianti	DELLE VERGINI L.
10:30	1h30'	La voce dei Poeti	CARENZI D.
11:00	2h	Approccio al cinema francofono	SALVADORI E.
11:30	1h	Chitarra moderna livello 2	DELLE VERGINI L.
13:30	1h	Francese propedeutico 	TEROND M.
14:00	3h30'	Pianoforte avanzato	GASTALDI A.
14:30	2h	Francese conversazione livello 2	TEROND M.
14:30	2h	Giochi di prestigio	DELLE VERGINI L.-GAGLIARDI G.
15:30	1h	Lecture di filosofia: Diderot: Opere filosofiche	PAPPALARDO A.
16:30	1h	Lecture di filosofia: D. Hume: Dialoghi sulla religione naturale	PAPPALARDO A.
16:30	1h	Propedeutico: come si costruisce un film, professionalità e curiosità	DE GIOVANNI U.
17:30	1h	Costruzione di una sceneggiatura cinematografica: scriviamo un film	DE GIOVANNI U.

Il programma è in continuo aggiornamento. I corsisti avranno accesso anche ai seminari tematici realizzati durante l'anno da relatori Pime o docenti esterni. La durata dei corsi sarà di 50 minuti per permettere lo spostamento in altre sale. Inizio lezioni 10/10/2022, fine prevista per il 9/6/2023.

## CONFERENZE E SEMINARI

Donne, arte: uno sguardo sul mondo (da ottobre a giugno) MONTALBETTI - D'ANNUNZIO - BARSELLA  
ogni docente terrà una conferenza ogni due mesi